



LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN CATEQUESIS

UNA MANERA DE CONOCER LA CREACIÓN MÁS PRECIOSA
DE DIOS

BIENVENIDOS, QUERIDOS
CATEQUISTAS. Y MUCHAS
GRACIAS.

EN EL PRINCIPIO...

EXISTÍA EL VERBO, Y EL VERBO ESTABA JUNTO A DIOS,
Y EL VERBO ERA DIOS.

(...)

Y EL VERBO SE HIZO CARNE Y HABITÓ ENTRE
NOSOTROS, Y HEMOS COMTEMPLADO SU GLORIA:
GLORIA COMO DEL UNIGÉNITO DEL PADRE, LLENO
DE GRACIA Y DE VERDAD.

Una cruda realidad...

- Vivimos en una sociedad hipersexualizada.
- Acceso demasiado temprano a las RRSS sin supervisión.
- El primer acceso a contenidos pornográficos se sitúa en una edad media de 8 años.
- Se calcula que el 78% de los adolescentes de 16-17 años ha consumido pornografía. Y, de ellos, casi 7 de cada 10 lo hace de forma frecuente (más de 1 vez al mes).

LA ESPERANZA NO DEFRAUDA

En catequesis, tenemos la oportunidad y el entorno perfecto para dar a conocer el verdadero plan de Dios sobre el AMOR HUMANO.



LA TEOLOGÍA DEL CUERPO

- Entre septiembre de 1979 y noviembre de 1984, San Juan Pablo II pronunció las catequesis que daban lugar a esta nueva visión sobre la sexualidad y el amor humano.
- Rescata la bondad de la sexualidad. La ve como un don de Dios. Es un medio para entrar en la dinámica creadora de Dios.
- La sexualidad se ordena al amor, no solo como sentimiento, sino como decisión de buscar el bien del otro.

AFECTIVIDAD Y SEXUALIDAD



QUEREMOS HABLAR DE BELLEZA...

- La vida es un DON para amar y para dar vida. La afectividad es un DON para amar y ser amado. La sexualidad es un DON para amar y ser amado.
ESTAMOS PISANDO TERRENO SAGRADO.
- El cuerpo es la persona en su visibilidad. Tiene el valor que tiene la persona.
- La sexualidad es ser hombre o ser mujer. Es existir como hombre o como mujer.
 - La afectividad: la realidad nos afecta y nos genera emociones y sentimientos. Los afectos son la respuesta.

EDUCAMOS EN LIBERTAD

◦ Pero, ¿qué es la libertad?

ES LA CAPACIDAD DE ESCOGER EL BIEN.

El lugar y el ambiente de la CATEQUESIS es el mejor lugar, el lugar propicio para proponer y crear verdaderos encuentros, no solo relaciones.

EL ENCUENTRO (PRIMERO CON CRISTO) REVELA LA VERDAD DE QUIÉNES SOMOS.

ALGUNOS CONCEPTOS IMPORTANTES

- **En la RAE:** la sexualidad es el conjunto de características anatómicas, fisiológicas y psicológicas que caracterizan a cada sexo. Es una dimensión de la persona.
- **Proceso humano de sexuación:**
- **Hacerse:** la realidad biológica de ser varón o mujer.
 - **Vivirse:** la identidad masculina o femenina.
 - **Expresarse:** la orientación del deseo sexual.
 - **Importancia de la integración en la persona.**

- Tenemos que tener claro: la sexualidad comienza en la fecundación y no acaba nunca. La tarea de nuestra vida es hacernos hombres y mujeres.
- Somos diferentes, pero con dos deseos que son iguales en todos los seres humanos: el deseo de ser feliz y el deseo de relación.
 - Estos deseos tienen mucho que ver con los dos significados de la sexualidad:
 - Significado unitivo = amar con el cuerpo = deseo de relación.
 - Significado fecundo = dar la vida = deseo de ser feliz.
 - **NECESITAMOS EDUCAR LOS DESEOS.**
- A través de la educación en virtudes: integrar los sentimientos y emociones con inteligencia y voluntad nos hace más libres.



¿CÓMO ES EL
DESARROLLO
PSICOSEXUAL DE
NUESTROS NIÑOS?

DE LOS 6 A LOS 12 AÑOS.

- ⚠️ PARA TENER EN CUENTA ANTES DE EMPEZAR:
- Hay que responder solo a lo que preguntan y siempre con la verdad.
- Les queremos enseñar la realidad, así que tenemos que hablar con propiedad y con los nombres correctos tanto de los actos como de las partes del cuerpo.
- Esta es la etapa de la consolidación de la identidad sexual, por lo que es la mejor etapa para educar en el pudor.

- El pudor tiene que ver con el respeto de uno mismo y con la intimidad. El pudor es del cuerpo, pero también de los sentimientos. No tapamos el cuerpo porque sea malo, sino porque es tan bueno que no todo el mundo merece verlo.
 - Los niños aprenden a través de los modelos que tienen alrededor: es fundamental el ejemplo de los padres, pero también de las series, libros, música...
 - **CUIDADO** con dar connotación sexual a comportamientos de los niños que ellos no les dan: por ejemplo, la autoestimulación infantil puede ser un signo de ansiedad.
- **AHORA COMIENZA LA GRAN EPOCA DE CAMBIOS...**

PUBERTAD Y ADOLESCENCIA.

- La pubertad tiene que ver con los cambios corporales.
- La adolescencia con los cambios en todo el ser, toda la persona.
- Aquí se produce el gran cambio por el que los niños y niñas pasan a ser, físicamente, hombres y mujeres.
 - Es la época de la adquisición de la fertilidad.
 - Es le momento para educar en los dos significados de la sexualidad: estamos creados para el amor y la para la vida.
 - Yo aprendo a quererme si tengo quien me quiera.

- Todos los cambios que suceden en la pubertad hablan de la vocación de la vida al amor y al don de sí. Los niños y las niñas se transforman, y maduran su cuerpo preparándose, en un camino lento y progresivo que precisa de acompañamiento, a discernir el modo concreto en que amarán y darán la vida.
- **ESTÁN MUY BIEN HECHOS. ESTAMOS MUY BIEN HECHOS.**

**¡VAMOS A TRABAJAR
JUNTOS!**

Christopher West

LLENA ESTOS CORAZONES

DIOS, SEXO
Y EL ANHELO UNIVERSAL

Sindéresis

APRENDAMOS A AMAR

NIEVES GONZÁLEZ RICO

LA MISERICORDIA EN LA EDUCACIÓN AFECTIVA Y SEXUAL



Una mirada que
aprender
de la parábola
del hijo pródigo



PROYECTO DE EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL

APRENDAMOS A AMAR

DIRECCIÓN DEL PROYECTO
Nieves González Rico, Psicóloga Desarrollo y Persona
Teresa Martín Navarro, CCF, Divorcio San Sebastián
Amanda Mª Sastre Jiménez, Universidad Práctico de Vitoria



PRESENTACIÓN
† Luis L. Argüello, Obispo auxiliar de Valladolid
PRÓLOGO
Alfonso López Quirós

*La vida es un regalo.
Mi cuerpo es un tesoro.*

Manual del profesor. Fundamentación antropológica.



1

PROYECTO DE EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL PARA NIÑOS DE 5 A 10 AÑOS

EJEMPLOS PRÁCTICOS...

- Para llevar estos temas a nuestras sesiones de catequesis:
- **LOS GESTOS FÍSICOS TIENEN QUE CORRESPONDER CON LOS SENTIMIENTOS Y CON EL TIPO DE RELACIÓN QUE TENEMOS CON EL OTRO.**



Desde la fe

DIFERENCIA ENTRE:



SANTIGUARSE

Es cuando dibujamos una cruz sobre nosotros. Iniciamos tocándonos la frente, luego el pecho, después el hombro izquierdo y luego el derecho.

Decimos: En el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.



SIGNARSE

Es cuando dibujamos tres cruces sobre nosotros. Una pequeña sobre la frente, una sobre la boca y una sobre el pecho.

Decimos: Por la señal de la Santa Cruz, de nuestros enemigos, líbranos, Señor Dios nuestro.



PERSIGNARSE

Es cuando combinamos las dos. Primero nos signamos (tres cruces) y después nos santiguamos (una cruz).

Decimos: Por la señal de la Santa Cruz, de nuestros enemigos, líbranos, Señor Dios nuestro. En el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.





Diferencias cognitivas

Hombre

- Mayor capacidad de información
- Mejor respuesta a estímulos móviles
- Mayor capacidad espacial y de orientación
- Mayor destreza en matemáticas o composición musical



Mujer

- Mayor capacidad de atención
- Mejor desempeño en actividades lingüísticas
- Inteligencia social más funcional
- Mayor facilidad para los idiomas





I started watching porn when I was 11...
I think it really destroyed my brain



What Was I Made For? [Fro...
Billie Eilish

Think I forgot how to
be happy
Something I'm not,
but something I can
be
Something I wait for
Something I'm made
for



FILIPPO SCICCHITANO AURORA RUFFINO GAIA WEISS LUCA ARGENTERO

BLANCA COMO LA NIEVE ROJA COMO LA SANGRE

DIRIGIDA POR GIACOMO CAMPIOTTI



DEL BEST SELLER DE ALESSANDRO D'AVENIA
CON LA CANCIÓN DE MODÀ
MÚSICA DE ANDREA GUERRA

LETTORIE Y RAY CINEMAS PRESENTAN "BLANCA COMO LA NIEVE, ROJA COMO LA SANGRE" REGISTRO DE LA DISTRIBUCIÓN DE LA LICA BERNARDI. PRODUCCIÓN Y DIRECCIÓN DE GIACOMO CAMPIOTTI. GUION DE FILIPPO SCICCHITANO, AURORA RUFFINO, GAIA WEISS, SIOMON DI MARIANO Y LUCA ARGENTERO. INTERPRETES: JULIA ROBERTS, OWEN WILSON, JACOB TREMBLAY, GEMMA ARMONY, ANNA GASTBERGER, ROMANESCO ACCIARIANO, NICOLA PASTRINO, CHRISTOPHER LUTCH. MÚSICA DE ANDREA GUERRA. EDITOR: PASCAL SIBREY. DISTRIBUCIÓN: BELLINI FILMS. VENUE: MARS. ESTRENO EN CINES Y DVD EL 11 DE DICIEMBRE DE 2017. INFORMACIÓN Y VENTA: WWW.BELLINI FILMS.COM



Julia Roberts
Owen Wilson
Jacob Tremblay

wonder

No puedes pasar desapercibido si naciste para destacar

BASADA EN EL ACLAMADO BEST SELLER

estreno 1 diciembre

Lionsgate Warner Bros. Distribution

«Si tiene edad para plantear la pregunta, tiene edad para escuchar la respuesta. Yo no le meto ideas en la cabeza, me limito a ayudarlo a desarrollar las que ya tiene».

A continuación, dejo algunos enlaces de interés son solo sugerencias, que espero que os sirvan para seguir indagando y aprendiendo sobre todos los temas que comenzamos a enunciar en la sesión de formación.

Quedo a vuestra disposición en el correo:

albacamachomoreno@gmail.com

- **Para poder hacer cine fórum con películas que de verdad merecen la pena, os dejo enlace a esta iniciativa de la Conferencia Episcopal:**

- **<https://www.pantalla90.es>**

- **También os dejo enlace a la editorial donde podréis encontrar muchos materiales didácticos de interés**

- **<https://editorialcepe.es/programa-aprendamos-a-amar/>**

- **Libros para seguir formándose sobre Teología del Cuerpo:**

- «Hombre y mujer los creó. Catequesis sobre el amor humano». San Juan Pablo II.

- «Amor y responsabilidad». Karol Wojtyla.

- «El taller del orfebre». Karol Wojtyla.

- «Llamados al amor». Carl Anderson y José Granados.

- «Llena estos corazones». Christopher West.

- **Cuentas de Instagram interesantes:**

@mariaalvarezast

@antonioguzmandi

@luzmaral

@evacorujo_letyourselves

@rosariopelayot

@institutosdesarrolloypersona

@ama.fue

@cwestofficial

@tobinstitute



LA EDUCACIÓN AFECTIVO-SEXUAL EN CATEQUESIS

UNA MANERA DE CONOCER LA CREACIÓN MÁS PRECIOSA
DE DIOS